

Manual de Uso do Sistema Webinar do ICMC

Seção Técnica de Informática

São Carlos, 2021

Luiz Fernando Cadei

Dagoberto Cavalli Junior

Última Atualização: 14/02/2022

OBJETIVO DO SISTEMA

Este manual tem como objetivo orientar os usuários no que tange a utilização dos recursos de webinar instalados nas salas de aula do bloco 4 e bloco 5.

O Sistema Webinar STI-ICMC estabelece e disponibiliza um conjunto de recursos mínimos de audiovisual para que os docentes e alunos possam desenvolver as dinâmicas das aulas de forma híbrida, isto é, parte dos alunos presencial e parte remota.

A solução dada para a problemática das dinâmicas híbridas, até então inédita, foi projetada, desenvolvida e implantada pela Seção Técnica de Informática do ICMC, devidamente homologada por uma junta de professores.

ELEMENTOS DO WEBINAR

O Sistema Webinar, é composto de diversos elementos, dentre eles:

Painel de Controle do Desktop, da Tela Elétrica e do Sistema de Som



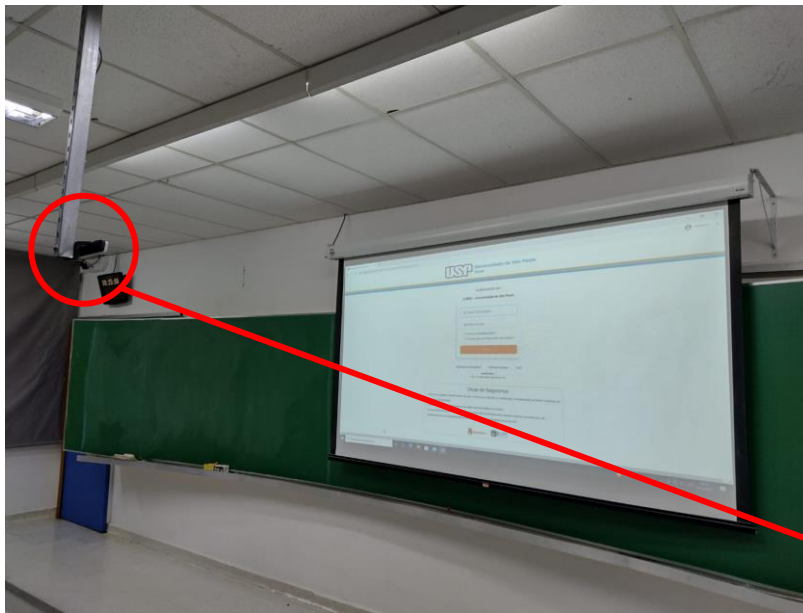
Sistema de Captação 1 - Som e Imagem - Lousa



Sistema de
Captura de
Som

Sistema de
Captura de
Imagem da
Lousa

Sistema de Captação 2 - Imagem - Tela de Projeção



Sistema de
Captura de
Imagem
Projeção

Sistema de Projeção



PASSOS PARA O USO WEBINAR

Passo 1- Ligar o sistema de som da sala (Painel de Controle Mesa).

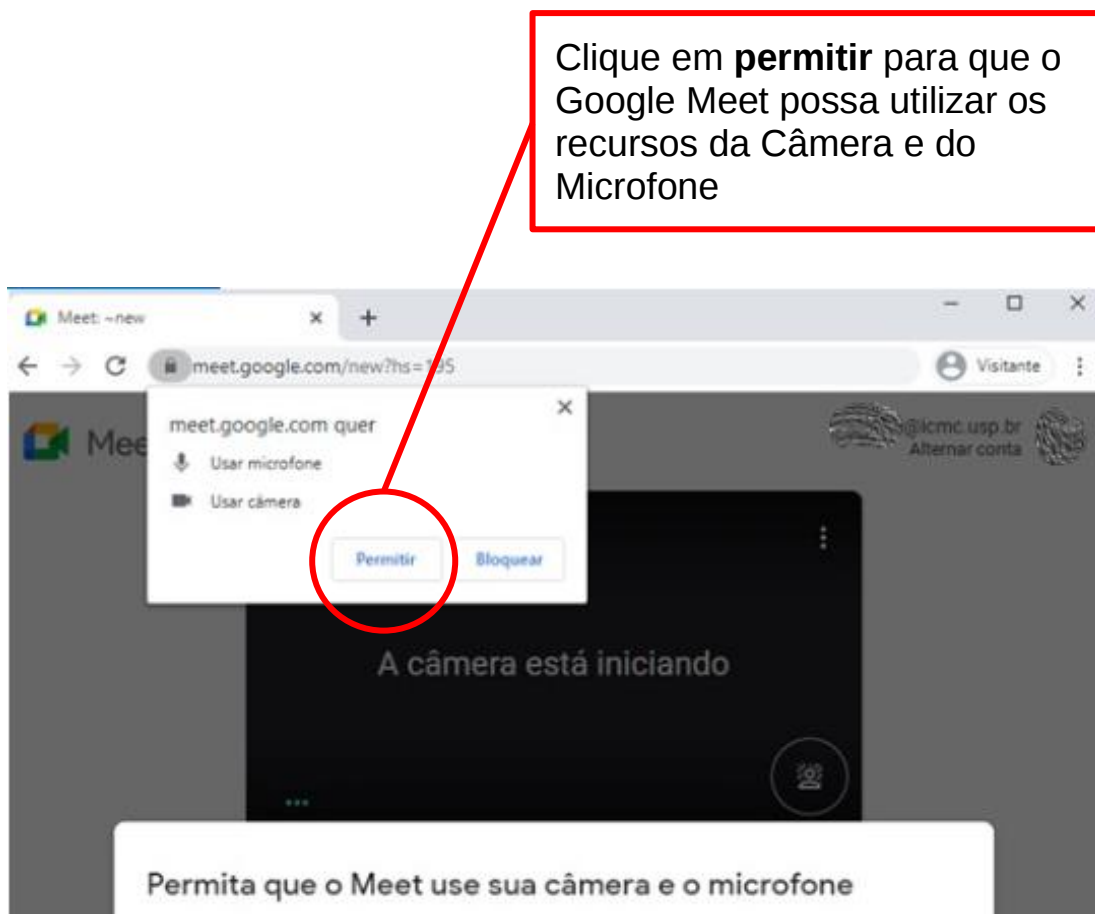


OBS: Os controles de volume som e volume microfone não estão habilitados, pois já estão pré-ajustados na mesa de som.

Passo 2 - Criar/Acessar a Sala Virtual

- Acesse, por meio do navegador, a plataforma de webconferência adequada (Google Meet é a padrão da USP);
- Entre na Sala Virtual, como de costume.

Passo 3 - Permissão de Uso da Câmera e Microfone (Google Meet)

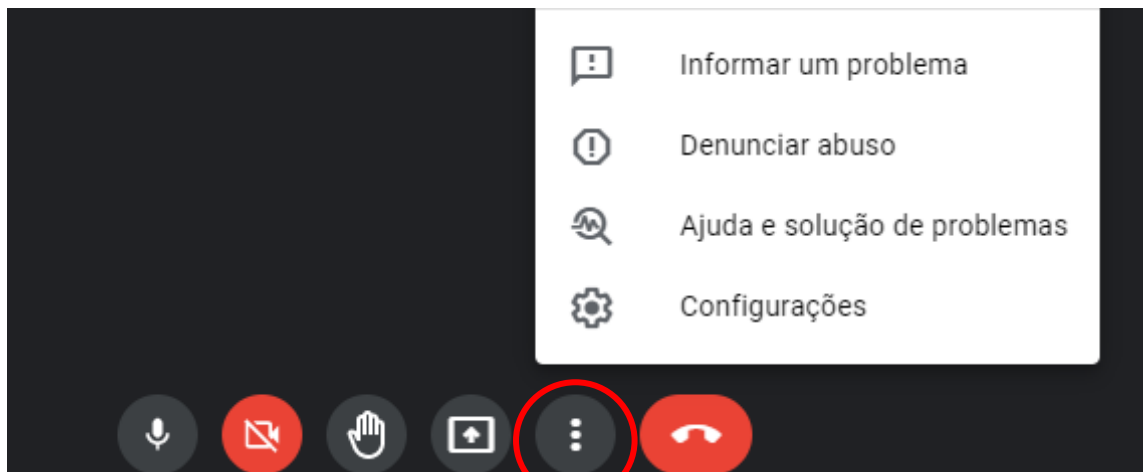


Passo 4 - Configuração da Captura de Vídeo

O docente poderá interagir com a captura de imagem de duas formas. Uma câmera está posicionada para capturar a Lousa e outra para capturar a Projeção.

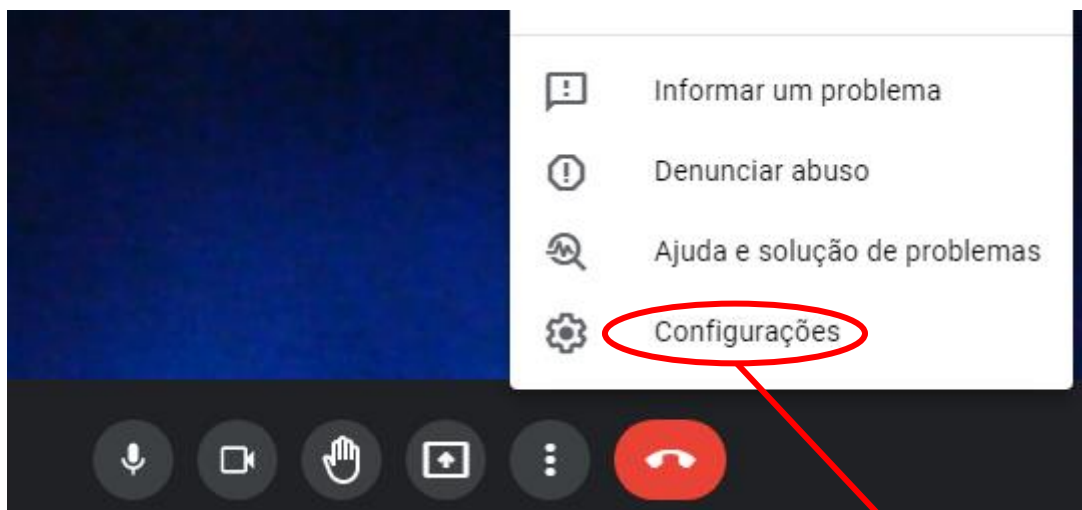
AS CÂMERAS NÃO TRABALHAM DE FORMA SIMULTÂNEA

a) Acesse o menu configurações

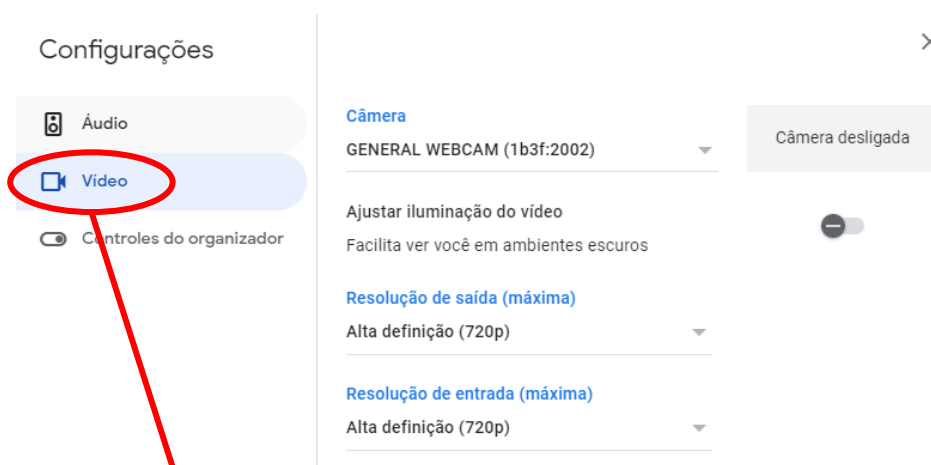


Clique neste **botão** para acessar as configurações

b) Acesse as configurações de Vídeo

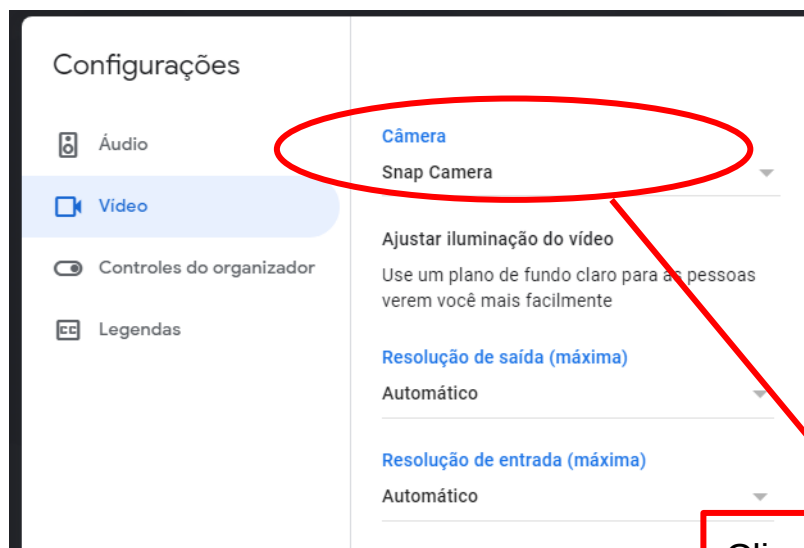


Clique em **Configurações** para abrir as opções de ajuste de vídeo.

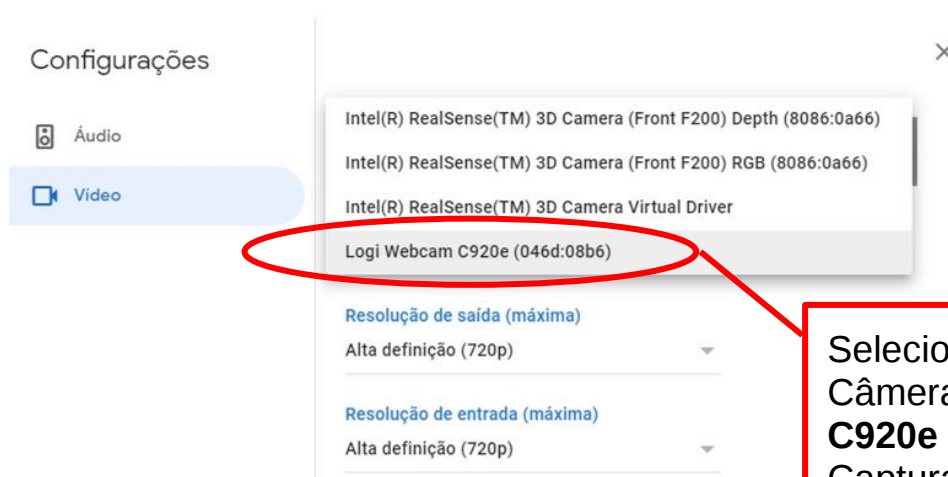


Clique na opção **Vídeo**.

c) Para capturar a **Lousa**

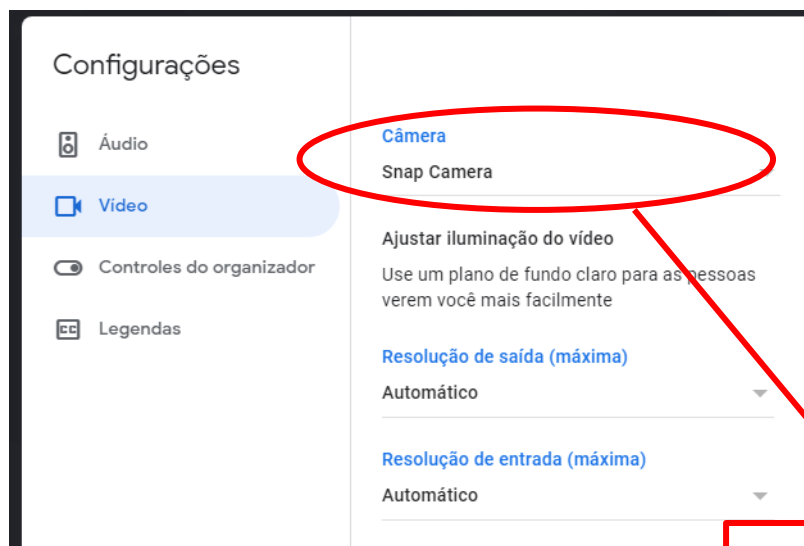


Clique em **Câmera** para escolher o dispositivo adequado.

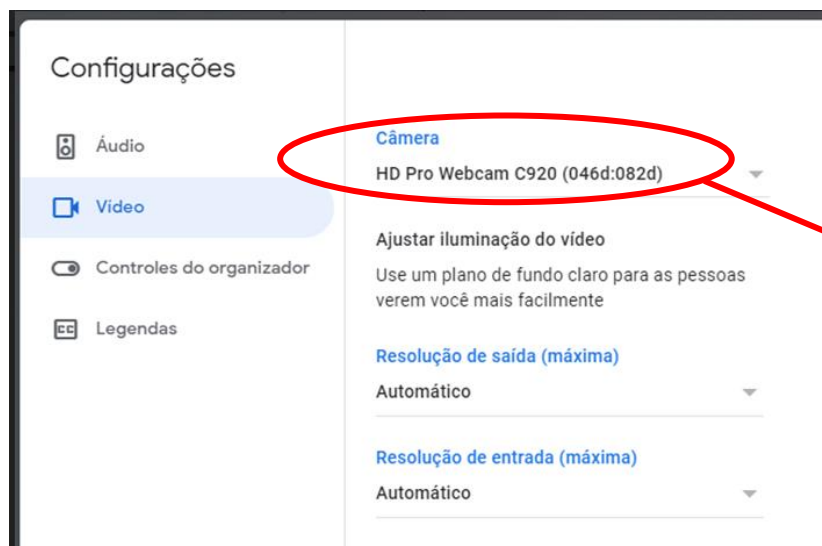


Selecione a Câmera **Logitech C920e** para Capturar a **Lousa**

d) Para capturar a **Tela de Projeção**

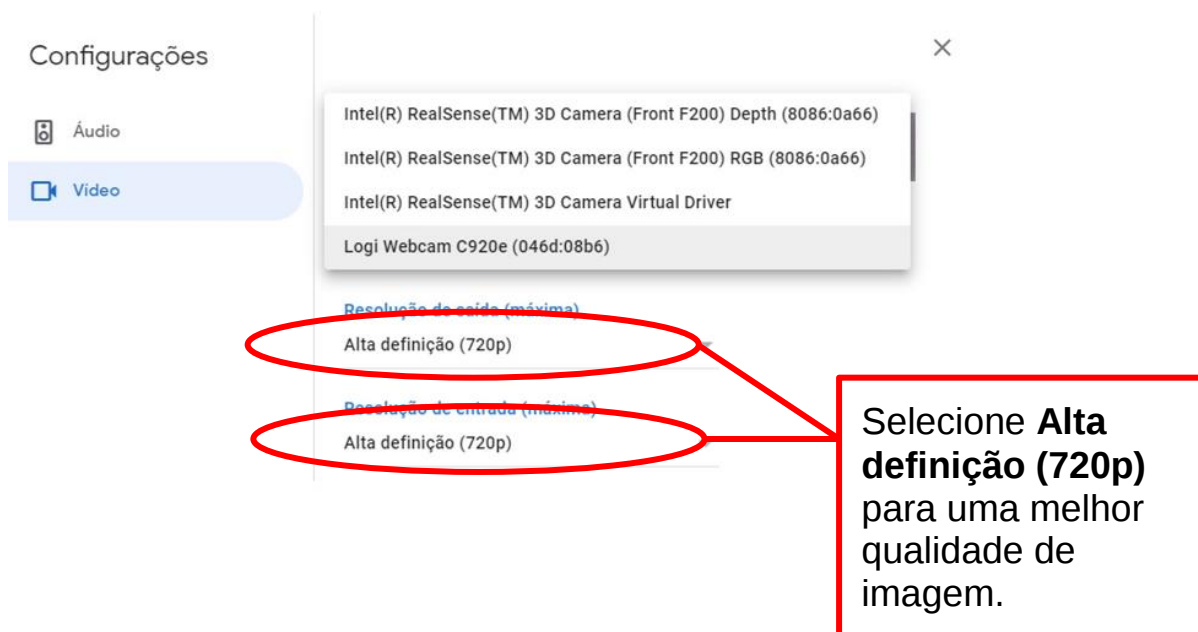


Clique em **Câmera** para escolher o dispositivo adequado.



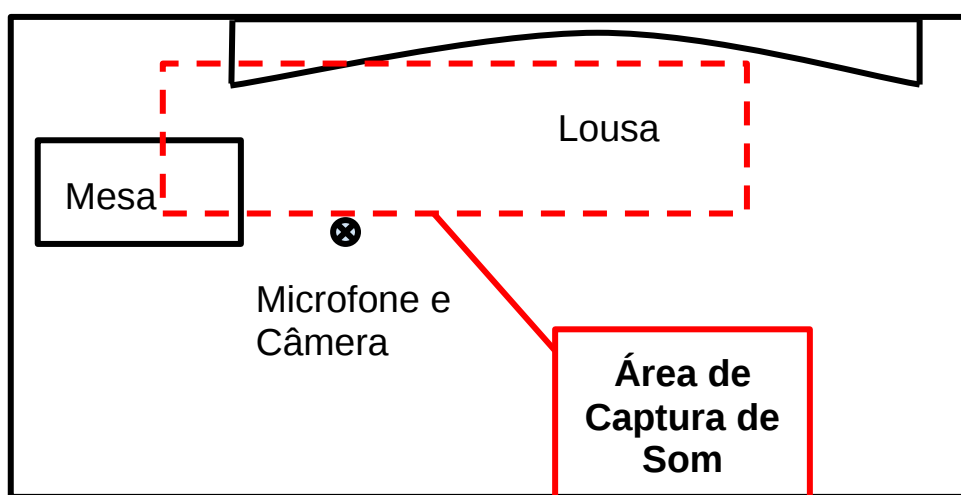
Selecione a Câmera **Logitech C920** para Capturar a **Tela de Projeção**.

e) Configure a resolução das Câmeras (não obrigatório)

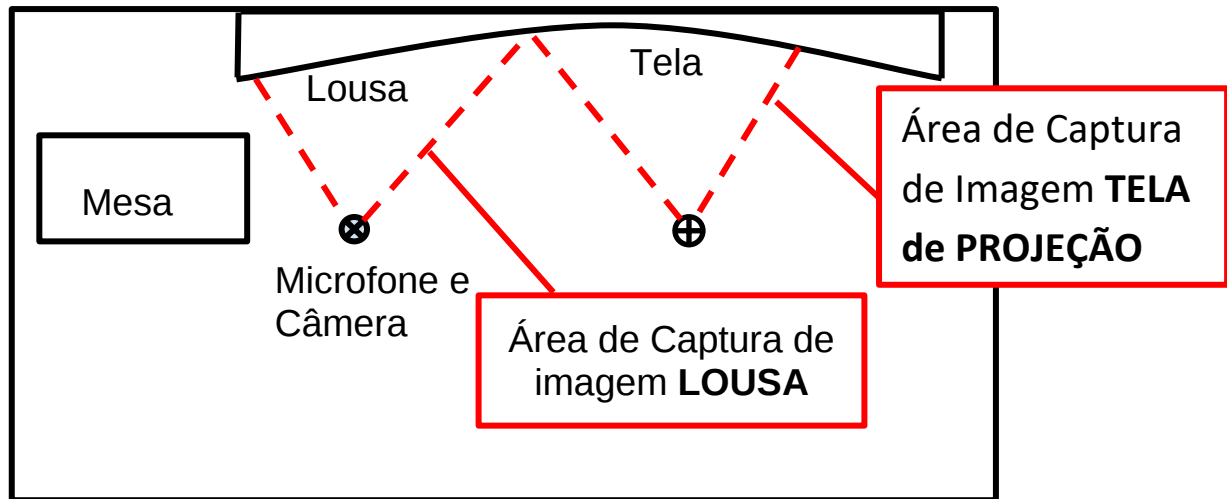


Passo 5 - Dinâmica da Aula

- a) O Sistema de Som Webinar recebe a voz do apresentador de forma automática e otimizada, desde que esteja falando na área sinalizada na imagem a seguir:

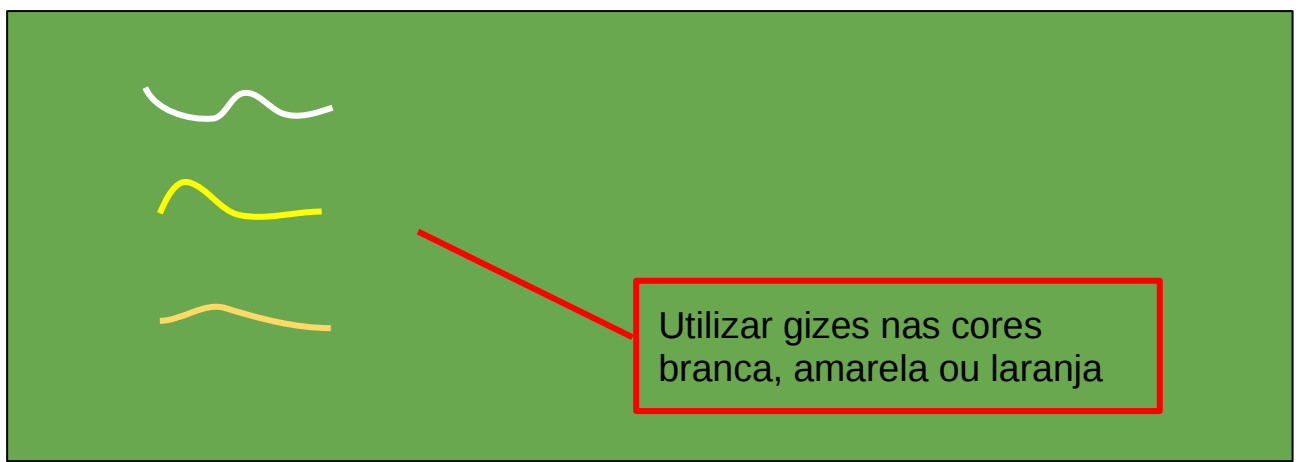


- b) O Sistema de Câmera Webinar captura a imagem da **Lousa** ou da **Tela de Projeção** de forma automática e otimizada. Para tanto, deve ser respeitado o limite de captura, conforme imagem a seguir:



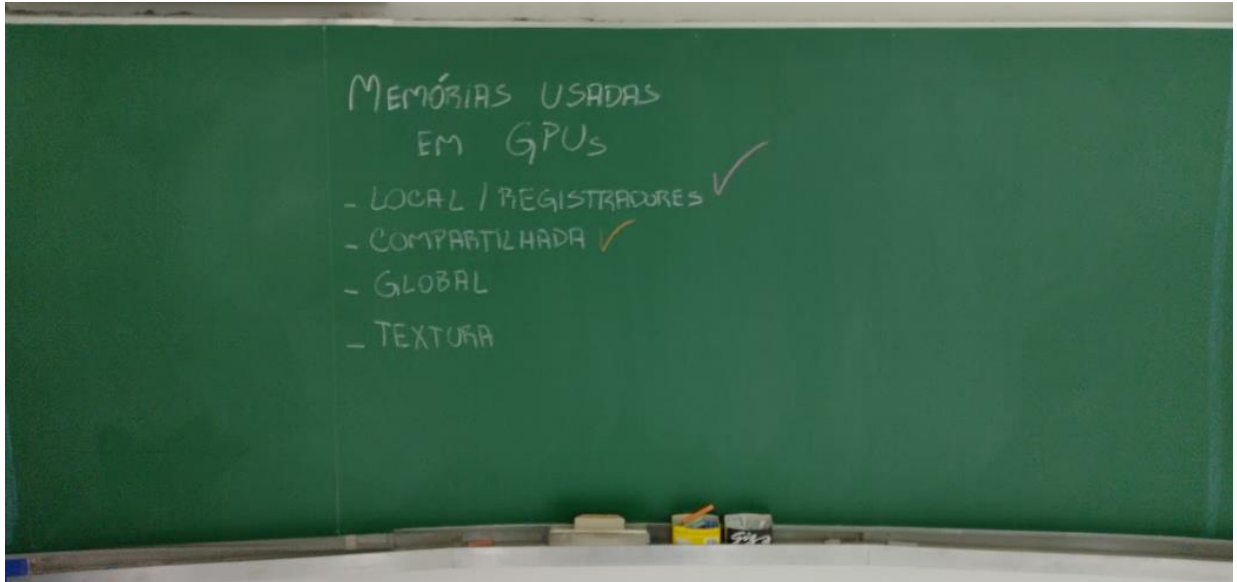
- c) Sugere-se a utilização de gizes nas cores: **Branca, Amarela** ou **Laranja**. Isso aumenta o contraste entre plano e fundo, colaborando para a visualização dos participantes remotos.

Lousa



Passo 6 - Pronto

A seguir exemplificamos a demonstração da visão remota da **LOUSA** (transmissão) pelos alunos ou convidados:



OBSERVAÇÕES GERAIS

- a) O projetor deve ser utilizado como de costume, nada foi alterado;
- b) Ao encerrar a aula pedimos que todos os equipamentos sejam desligados, por meio do painel de controle da mesa;
- c) O projetor deve ser desligado por meio do controle remoto;

AJUDA EMERGENCIAL

Setor de Apoio Técnico (Audiovisual)

73-8181 (Manhã e Tarde)

73-8352 (Manhã e Tarde)

73-8834 (Tarde e Noite)

DÚVIDAS, CRÍTICAS E SUGESTÕES

Por favor, encaminhe email para atendimento@icmc.usp.br